**II Всероссийский дистанционный конкурс**

**среди классных руководителей**

**на лучшие методические разработки воспитательных мероприятий**

**(региональный этап)**

**Духовно-нравственное**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Тематическое направление**

**Мечта окрыляет**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Тема методической разработки**

**Автор:** Лескова Надежда Александровна

Учитель русского языка и литературы

Муниципальное общеобразовательное учреждение

Шелопугинская средняя общеобразовательная школа

2021 год

1. **Пояснительная записка**
	1. **Тематическое направление**

Духовно-нравственное

* 1. **Тема воспитательного мероприятия и обоснование ее выбора** «Мечта окрыляет»

При планировании воспитательной работы на новый учебный год предусмотрено включение классных часов, направленных на развитие субъективности, индивидуальности и креативности учащихся. В определении тематики классных часов участвуют родители и дети.

Метод социологического опроса позволил узнать мнение родителей и учащихся по следующим вопросам:

- Какие темы классных часов вы хотите предложить?

- На какой вопрос вы хотели бы получить ответ на классном часе?

Актуальным для семиклассников является познание себя, своего «я», своих возможностей. Для родителей – индивидуальные особенности своего ребенка, потребности и интересы, ценностные ориентации.

Данная тема является личностно-значимой для детей, связана с развитием индивидуальности ребенка, проектированием уникального образа его жизнедеятельности.

* 1. **Целевая аудитория воспитательного мероприятия**

Учащиеся 7 «б» класса, возраст 13 лет

* 1. **Роль и место воспитательного мероприятия в системе работы классного руководителя**
1. Воспитание успешно, если оно системно. Целостность природы

личности требует и целостного подхода к ее воспитанию. В системе школьного воспитания в МОУ Шелопугинская средняя общеобразовательная школа выделены следующие этапы:

- раскрытие личности (1-4 кл.);

- развитие личности (5-8 кл.);

- становление и само актуализация личности (9-11 кл.).

Это позволяет осуществить преемственность в организации воспитательного процесса.

Классный час «Мечта окрыляет» проводился в рамках краевой заочной Олимпиады школьников «Неболит». Одним из заданий было написание сочинения «Мечта окрыляет».

 Цель данной работы: профилактика немедицинского потребления наркотических средств и психотропных веществ, суицидального поведения детей с использованием умения мечтать и продумывать план для достижения своей мечты.

Также данное мероприятие связано с системой дополнительного образования. Учащиеся класса занимаются в кружке «Журналист», от Центра цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста», посещают изобразительную студию, созданную в рамках Национального проекта «Успех каждого ребенка», музыкальную школу.

1. Данному мероприятию предшествовали классные часы по

следующим темам: «Кто я? Какой я?», «Мой характер и темперамент», «Мое хобби», «Творческое воображение».

* 1. **Цель, задачи и планируемые результаты**

Цель: воспитание культуры познания собственного внутреннего мира: мыслей и желаний, целей, жизненных перспектив.

Задачи:

Образовательные: углубить понимание значения слова «мечта», обратить внимание учащихся на свои мечты, проанализировать их и на основе анализа строить жизненные планы.

Развивающие:

- развивать умение работать с информацией (сбор, систематизация, корректировка, представление);

- развивать умение анализировать и обобщать полученный материал, использовать его для достижения поставленных целей;

- развивать умение планировать совместное сотрудничество и совместную деятельность со сверстниками;

- развивать умение грамотно строить речевое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей;

- виды аудирования (глобальное, критическое);

- воспитывать творческое восприятие действительности, креативность в решении задач.

 Воспитательные:

- воспитывать культуру самопознания, культуру поведения, культуру общения, ценностные отношения;

- воспитывать умение работать в группе, в коллективе;

- популяризовать детское творчество.

 **1.6. Форма проведения воспитательного мероприятия и обоснование ее выбора**

 Форма проведения – **личностно-ориентированный классный час.**

Данная форма содействует становлению и проявлению субъективности и индивидуальности учащихся, развитию их творческих способностей, креативности ребенка. Содержание классного часа является личностно значимым. Оно включает материал, необходимый для самореализации и самоутверждения личности ребенка. Учащиеся являются полноправными организаторами классного часа, происходящей на нем совместной деятельности. Акцент делается на активном и заинтересованном участии каждого ребенка, актуализации его жизненного опыта, проявлении и развитии его индивидуальности. Важно заботиться о создании ситуации успеха и выбора. Пи данной форме проведения преобладают субъект-субъектные отношения, а также диалоговые формы общения.

* 1. **Педагогическая технология/методы/приемы, используемые**

**для достижения планируемых результатов**

 Технологии:

- технология индивидуального обучения;

- технология диалогового взаимодействия (групповая работа);

- коммуникативная технология;

- элементы ИКТ-технологии.

 Методы:

- диагностические (беседа);

- формирующие (формирование сознания и опыта жизнедеятельности);

- метод коллажа.

 Приемы:

- прием технологии РКМЧП (кластер);

- дифференцированное домашнее задание.

**1.8. Ресурсы, необходимые для подготовки и проведения мероприятия**

Технические:

- интерактивная панель;

- музыкальные колонки.

Методические и информационные ресурсы:

1. Дипломная работа «Аудирование как вид речевой деятельности:

психолингвистическая характеристика и методический аспект».,2007 г.

1. Савченко С.Ф., Ивановская О.Г. Притчи, сказки и метафоры в

развитии ребенка. – СПб.:Речь, 2006-296 с.

1. «Спутник классного руководителя»- НОУ Центр «Педагогический

поиск», №7-2012.

1. Степанов Е.М. Личностно-ориентированный классный час:

особенности содержания и организации//Научно-методический журнал «Классный руководитель» №2-2006.

1. Цукарь А.Я. Уроки развития воображения.- М.:Рольф, 2000-208 с.

 **1.9. Рекомендации по использованию методической разработки в практике работы классных руководителей**

 Духовно-нравственное воспитание является ведущим компонентом системы всестороннего развития личности.

Детство и отрочество – важный период становления личности школьника.

Детские мечты – это взгляд ребенка на свое будущее. Данное мероприятие дает возможность показать детям значимость позитивного определения своих жизненных целей. Научит использовать свои сильные стороны для их достижения.

Для проведения личностно-ориентированного классного часа важно видеть смысл педагогической деятельности в стимулировании и поддержке внутренних сил учащихся и стремлений к саморазвитию.

Данная разработка ориентирована на деятельностный подход в обучении и воспитании. Классный руководитель – соорганизатор данного мероприятия. Формы работы (работа в группах, индивидуальная работа) позволяют достичь высокого уровня самостоятельности, учитель лишь корректирует деятельность, дает советы.

Используемые на занятии приемы работы («Кластер», «Коллаж») способствуют стимулированию мотивации школьников, создают условия для работы в группе, способствуют развитию аналитического и логического мышления, развитию креативности. Как правило, у ребят возникает большое количество идей и предложений. Обсуждая, анализируя, дети приходят к решению.

Проектирование и составление коллажа проходит всегда на эмоциональном уровне. Учащиеся довольны результатом своей работы, что позволяет создать «ситуацию успеха» (у всех возникает желание презентовать свою работу).

Коллаж – элемент инновационной АРТ-технологии, тематику которого можно изменять и использовать на уроках.

Особого интереса заслуживает проведение учащимися «Мастер-класса». Данная форма работы позволит решить многие из поставленных задач. Привычным является проведение мастер-класса педагогами. дети тоже могут. При проведении данного вида работы возникает ситуация неподдельного интереса детей, идет неформальное, а живое общение всех участников мероприятия: детей, родителей, педагогов.

Данный классный час (подобранные методы, приемы, формы работы с детьми) не позволят учителю слепо следовать воплощению технологических инструкций, а, наоборот дадут прекрасную возможность для личностно-ориентированного, деятельностного взаимодействия всех участников воспитательного процесса.

**2. Основная часть**

**2.1. Описание подготовки воспитательного мероприятия**

1. При составлении плана воспитательной работы на новый учебный год тематика классных часов обсуждается совместно с детьми и родителями учащихся. Было определено тематическое направление «Интересы и потребности учащихся. Ценностные ориентации».

2. Определена тема личностно - ориентированного классного часа - «Мечта окрыляет». Определена дата и разработка плана совместных действий по подготовке классного часа. Время проведения -60 минут.

3. Технологическая карта подготовки воспитательного мероприятия.

|  |  |
| --- | --- |
| Деятельность учителя | Деятельность учащихся |
| 1.За две недели учащимся объявлено о школьном конкурсе сочинений «Мечта окрыляет»  | Дети по желанию принимают участие в данном конкурсе. Этим видом работы заинтересовалось десять учеников |
| 2.Остальным учащимся были предложены следующие виды работ:-индивидуальная работа: устно ответить на вопрос «О чем я мечтаю?»;- работа в творческой группе по заданию «Высказывания известных людей о мечте»;- работа в творческой группе по заданию «Кластер с ключевым словом мечта». 3. Проверка творческих работ. Консультирование работы групп, проверка рабочего материала.4.Объявление победителей конкурса сочинений. 5. Индивидуальное консультирование.6. Обсуждение сценария классного часа. Проверка уровня подготовки учащихся.7. Подбор приемов анализа и оценки эффективности воспитательного мероприятия.8. Приглашение родителей на классный час с целью наблюдения за поведением ребенка, его настроением, уровнем активности на занятии. Результаты данного наблюдения будут использоваться на родительском собрании «Мой ребенок в школе и дома» | Дети по желанию объединяются в группы. Распределяют обязанности.- размышляют о мечте, прогнозируют, визуально представляют мечту (рисунок, запись и др.);- поиск информации, обсуждение форм представления данных видов работ (презентация, оформление стенда и др.).Написание сочинений.Систематизация рабочего материала. Получение грамот на школьной линейке. Подготовка к презентации творческих работ и проведению мастер-класса.Оформление пригласительных (упражнение «Куча-мала») |

**2.1.Описание проведения воспитательного мероприятия**

Технологическая карта проведения воспитательного мероприятия.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этап занятия | Деятельность учителя | Деятельность учащихся |
| 1.Мотивация | Приветствие учащихся и родителей.О чем песня? | Исполнение песни Ю. Антонова «Мечта сбывается» ученицей.Аудирование. |
| 2.Целеполагание | Посмотрите на слайд с изображением алых парусов и прослушайте текст.Какова тема классного часа?Придумайте образное название нашему мероприятию. С какой целью мы будем говорить о мечте, о ваших мечтах? | Чтение отрывка из произведения А. Грина «Алые паруса» учеником.(Приложение 1)Аудирование(глобальное)Дети определяют тему и задачи мероприятия:- узнать, что такое мечта;-рассказать о своих мечтах;- что надо делать, чтобы мечта сбылась и др. |
| 3. Актуализация знаний | На ваши вопросы ответят ребята, которые представят кластер «Что такое мечта?» Давайте посмотрим, как на этот вопрос отвечают философы, писатели, педагоги  | Представление результатов работы 1 группы (коллаж)Представление результатов работы 2 группы (презентация) |
| 4. Проблемная ситуация | Прослушайте притчу и подумайте, в чем ее смысл? Как ее содержание связано с темой занятия? | Пересказ притчи учеником. (Приложение 2)Аудирование (критическое)Размышляют над проблемными вопросами, делают выводы, отвечают |
| 5. Обобщение и систематизация материала |  Сформулируйте определение понятия «мечта». Что общего вы увидели в высказываниях?Какое из них вы возьмете на вооружение для себя? Почему?  | Работа в группах (обсуждают, делают выводы, отвечают) |
| 6. Социальная практика (Мастер-класс)7.Визуализация собственных мыслей | Вы отмечаете, что для осуществления мечты необходимо потрудиться, необходимо действовать, чтобы воплотить ее в жизнь. Сейчас личным опытом поделятся девочки нашего класса. Расскажут, о чем они мечтают и как целеустремленно идут навстречу к своей мечте Детство - прекрасная пора, когда каждый о чем-то мечтает. Мечты у всех разные, потому что у каждого свои интересы, потребности, свое представление о будущем. Дома вы проявили фантазию, творчество и представили свои мечты визуально. Сейчас мы с вами составим коллаж «Мечты нашего класса» | Презентация творческих работ с использованием ИКТ.Проведение двух мастер-классов (на основе сочинений).Мастер-класс №1:- ученица проводит с учащимися викторину «Музыкальные инструменты» (дети называют изображенный на слайде инструмент и получают жетон, определяется победитель);-представляет выставку своих рисунков, рассказывает об этапах работы;-рисует портрет своей одноклассницы.Мастер-класс №2:-готовит пирожное «Картошка», угощает одноклассников.Коллективная работа Коллективная работа.Учащиеся на ватман приклеивают свои рисунки |
| 8.Рефлексия |  Показ слайда с текстом:«Это невозможно! – сказала Причина. «Это безрассудно,- заметил Опыт. «Это бесполезно!- отрезала Гордость. «Попробуй,- шепнула Мечта».Какова главная идея нашей совместной деятельности? Как вы понимаете выражение «Мечта окрыляет»? | Ответы учащихся |
| 9. Итог. Стимулирование индивидуальной деятельности детей | Домашнее задание на выбор:1. На основе материала классного часа определите задание самому себе сами.2.Определите план действий по осуществлению своей мечты.3. Поразмышляйте над смыслом притчи «Все в твоих руках» | Запись домашнего задания  |

Приложение 1

В маленькой приморской деревне живет отставной моряк Лонгрен, который мастерит игрушечные кораблики и еле сводит концы с концами. После того, как он овдовел, на руках у него осталась маленькая дочка Ассоль.
        Как-то раз некий старик предсказывает Ассоль, что наступит день, когда её увезёт прекрасный принц на корабле с алыми парусами. Над Ассоль смеётся вся деревня, но наступает тот день, когда сказка становится былью... Вот слова старика…

Однажды утром в морской дали под солнцем сверкнет алый парус. Сияющая громада алых парусов белого корабля двинется, рассекая волны, прямо к тебе. Тихо будет плыть этот чудесный корабль, без криков и выстрелов; на берегу много соберется народу, удивляясь и ахая: и ты будешь стоять там.

Корабль подойдет величественно к самому берегу под звуки прекрасной музыки, и ты уедешь навсегда в блистательную страну, где всходит солнце и где звезды спустятся с неба…

Чтобы поздравить тебя с исполнением твоей мечты!

Приложение 2

Как-то один мудрец, стоя перед своими учениками, сделал следующее. Он взял большой стеклянный сосуд и наполнил его до краев большими камнями. Проделав это, он спросил учеников, полон ли сосуд.

Все подтвердили что полон. Тогда мудрец взял коробку с мелкими камушками, высыпал ее в сосуд и несколько раз легонько встряхнул его. Камушки раскатились в промежутки между большими камнями и заполнили их. После этого он снова спросил учеников, полон ли сосуд теперь. Они снова подтвердили, что сосуд полон. Наконец мудрец взял со стола коробку с песком и высыпал его в сосуд. Песок, конечно же, заполнил последние промежутки в сосуде. «Теперь» - обратился мудрец к ученикам,- «я хотел бы, чтобы вы смогли распознать в этом сосуде свою жизнь! Крупные камни олицетворяют важные вещи в жизни: ваша семья, ваш любимый человек, ваше здоровье, ваши дети - те вещи, которые, даже не будь всего остального, все еще смогут наполнить вашу жизнь. Мелкие камушки представляют менее важные вещи, такие, как, например, ваша работа, ваша квартира, ваш дом или ваша машина. Песок символизирует жизненные мелочи, повседневную суету. Если же вы наполните ваш сосуд вначале песком, то уже не останется места для более крупных камней. Также и в жизни: если вы всю вашу энергию израсходуете на мелкие вещи, то для больших вещей уже ничего не останется. Поэтому обращайте внимание, прежде всего, на важные вещи, находите время для ваших детей и любимых, следите за своим здоровьем. У вас остается еще достаточно времени для работы, для дома, для празднований и всего остального. Следите за вашими большими камнями - только они имеют цену, все остальное - лишь песок».